

**A. ΤΟΜΕΑΣ: ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ**

**A.1. Χώροι του Σχολείου**

**Αρχιτεκτονικά στοιχεία** (Εγκαταστάσεις) :

Η επάρκεια και η καταλληλότητα των σχολικών χώρων αποτιμάται ως εξής:

Οι αίθουσες αποτιμώνται ως κατάλληλες για τον αριθμό των μαθητών που φοιτούν.

– Οι χώροι υγιεινής που χρησιμοποιούν οι μαθητές αποτιμώνται ως επαρκείς και κατάλληλοι,

– Ο αύλειος χώρος , στον οποίο αυλίζονται οι μαθητές/τριες του σχολείου κατά την ώρα των διαλειμμάτων είναι επαρκής,

– Τα Γραφεία, Διδασκόντων και Δ/ντή , θεωρούνται κατάλληλα και επαρκή για όλο το εκπαιδευτικό προσωπικό,

– Το εργαστήριο Η/Υ με τους 13 σταθμούς εργασίας θεωρείται κατάλληλο και επαρκή για το μαθητικό δυναμικό του σχολείου,

– Η αίθουσα εκδηλώσεων δυνάμενη να φιλοξενήσει περί τους 300 μαθητές αποτιμάται ως επαρκής,

– Η αρχιτεκτονική του διδακτηρίου, η διαρρύθμιση των αιθουσών χαρακτηρίζεται αρίστη, αφού οι διαστάσεις των αιθουσών επιτρέπουν την τοποθέτηση των ταπεζοθρανίων και σε άλλη διάταξη πέραν της παραδοσιακής σε σειρές.

**A.2. Εξοπλισμός και Διαθέσιμα Μέσα του Σχολείου**

**Περιγραφική παρουσίαση της εικόνας του σχολείου:**

Το σχολείο υπάρχουν:

1. Έντεκα (11) αίθουσες διδασκαλίας εκ των οποίων οι τρεις είναι εξοπλισμένες με διαδραστικά συστήματα
2. Εργαστήριο Πληροφορικής
3. Εργαστήριο Φυσικών επιστημών
4. Εργαστήριο Τεχνολογίας
5. Αίθουσα Μουσικής
6. Αίθουσα εκδηλώσεων

7. Βιβλιοθήκη
8. Γραφείο Διδασκόντων
9. Γραφείο Διευθυντή
10. Κυλικείο
11. Θυρωρείο και
12. Αποθηκευτικούς χώρους
13. Μία τηλεόραση
14. ένα DVD
15. Δύο βιντεοπροβολείς
16. Ένα φωτοτυπικό μηχάνημα

Επίσης κατά το τρέχον σχολικό έτος από το **Σεπτέμβριο του 2011 μέχρι το Μάιο 2012** έγιναν οι ακόλουθες παρεμβάσεις-ενέργειες με τα εξής αποτελέσματα:

1. Προμήθεια 100 καθισμάτων και 50 θρανίων.
2. Δημιουργία θεματικών αιθουσών.
3. Προμήθεια και τοποθέτηση κουρτινών.
4. Τοποθέτηση ατομικών ντουλαπιών για τους μαθητές στους κοινόχρηστους εσωτερικούς χώρους για την υποστήριξη και την καλύτερη λειτουργία των θεματικών αιθουσών.
5. Ο χώρος της βιβλιοθήκης με τους 595 τίτλους, τα γραφεία, δωρεάς της Τραπεζής της Ελλάδος και την τηλεόραση με το DVD, δύναται να φιλοξενήσει περί τους 20-25 μαθητές.
6. Απομάκρυνση χρονίζοντος άχρηστου υλικού.
7. Απομάκρυνση της δεξαμενής πετρελαίου και χρησιμοποίηση της ως αποθήκη.
8. Αποκατάσταση σπασμένων υαλοπινάκων.
9. Τοποθέτηση κιγκλιδωμάτων στους χώρους υγιεινής για να αποτραπεί η παραβίαση του κτιρίου.
10. Άνοιγμα της πόρτας εξόδου με ηλεκτρικό τρόπο για τον καλύτερο έλεγχο του χώρου.
11. «Θωράκιση» με τοιχίο του θυρωρείου.
12. Αγορά 3 Η/Υ στο γραφείο Δ/ντή, Υποδιευθύντριας και γραφείο Διδασκόντων για τη διοικητική και επιστημονική υποστήριξη όλου του προσωπικού.
13. Μετατροπή της απλής τηλεφωνικής γραμμής σε γραμμή ADSL για τον περιορισμό των τηλεφωνικών τελών και τη σύνδεση με το διαδίκτυο.
14. Σύνδεση όλων των αιθουσών διδασκαλίας με το διαδίκτυο.

15. Εικαστική αναβάθμιση των εσωτερικών χώρων του σχολείου για την αισθητική αναβάθμιση του σχολικού χώρου.
16. Διαμόρφωση του χώρου των σχολικών βιβλίων με την προμήθεια βιβλιοθηκών.
17. Λειτουργία της πλατφόρμας e-school.
18. Κατασκευή ιστοσελίδας με στόχο ενημέρωση και γνωστική ενίσχυση των μαθητών, την ενημέρωση των γονέων και την αυτομόρφωση των εκπαιδευτικών.

## **B. ΤΟΜΕΑΣ: ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ**

Στο σχολείο υπηρετούν 20 μόνιμοι εκπαιδευτικοί όλων των ειδικοτήτων με μακρόχρονη εκπαιδευτική εμπειρία και επιστημονική και παιδαγωγική κατάρτιση που ανταποκρίνεται πλήρως στις διδακτικές και παιδαγωγικές απαιτήσεις του Προγράμματος Σπουδών καθώς και στις συγκεκριμένες ανάγκες των μαθητών και του σχολείου.

Όλοι οι εκπαιδευτικοί έχουν αναλάβει τη διεκπεραίωση διοικητικών εργασιών.

## **Γ. ΤΟΜΕΑΣ: ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

### **Γ.1. Διαμόρφωση και Εφαρμογή του Σχολικού Προγράμματος**

Η διοίκηση του σχολείου λειτουργεί με τη συνεργασία του διευθυντή και του συλλόγου των διδασκόντων. Ο διευθυντής στοχεύει στη διαμόρφωση συναντίληψης με όλους τους παράγοντες της σχολικής ζωής για την εμπέδωση των στόχων που χαράσσονται με την έναρξη του σχολικού έτους (π.χ. συνεργασία των εκπαιδευτικών μεταξύ τους, των εκπαιδευτικών με τους μαθητές και τους γονείς).

Ο διευθυντής του σχολείου υποστηρίζει τη μάθηση όλων των μαθητών, διαλεγόμενος με το εκπαιδευτικό προσωπικό για τις μεθόδους μάθησης, την οργάνωση της διδασκαλίας με τη χρήση των κατάλληλου υποστηρικτικού υλικού, τη γνωστοποίηση των ισχυουσών διατάξεων που αφορούν την αξιολόγηση των μαθητών, την μέριμνα για τον εμπλουτισμό του υλικό-τεχνικό εξοπλισμό του σχολείου (π.χ. βιντεοπροβολέας, τηλεόραση, δημιουργία θεματικών αιθουσών συνδεδεμένων με το διαδίκτυο).

Η διαμόρφωση του ωρολογίου προγράμματος διέπεται από παιδαγωγικές - διδακτικές αρχές και παράλληλα λαμβάνει υπόψη τις ιδιαίτερες ανάγκες μαθητών και εκπαιδευτικών. Η κατανομή των μαθημάτων στο ωρολόγιο πρόγραμμα ικανοποιεί τους εκπαιδευτικούς του σχολείου.

Επίσης, υλοποιούνται προαιρετικά εκπαιδευτικά προγράμματα (π.χ. Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και ecomobility )

#### **Δ. ΤΟΜΕΑΣ: ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

##### **Δ.1.Συντονισμός Σχολικής Ζωής**

Από το σχολικό έτος **2012-2013 θα ισχύσει ο Σχολικός Κανονισμός** ο οποίος

**α)** αποτελεί προϊόν συνθετικού διαλόγου της εκπαιδευτικής κοινότητας , των μαθητών και των γονέων και

**β)** είναι εναρμονισμένος προς την ελληνική εκπαιδευτική νομοθεσία και τις απαιτήσεις της Πολιτείας, καθορίζοντας τους σκοπούς και τα μέσα του σχολείου με τα οποία επιδιώκεται η πραγμάτωσή τους και τα όρια των δικαιωμάτων και των υποχρεώσεων, μαθητών και γονέων.

Η ισχύς του Σχολικού Κανονισμού εκτιμάται ότι θα συντελέσει στην βελτίωση της λειτουργίας του σχολείου με την θεσμοθέτηση διακριτών ορίων , υποχρεώσεων και δικαιωμάτων όλων των παραγόντων της σχολικής κοινότητας.

Ο Διευθυντής προσπαθεί να οργανώνει το ανθρώπινο δυναμικό σύμφωνα με τον προγραμματισμό και σχεδιασμό, με στόχο πάντοτε την μέγιστη προσέγγιση των εκπαιδευτικών στόχων.

Διευκολύνει ακόμη τους εκπαιδευτικούς να συμμετέχουν σε συνέδρια και επιμορφωτικές συναντήσεις ώστε να αποκτήσουν πρόσθετες δεξιότητες και ακαδημαϊκά προσόντα.

#### **Ε. ΤΟΜΕΑΣ: ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΠΟΡΩΝ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

Για την υποστήριξη κάποιων μαθημάτων χρησιμοποιήθηκε οι αίθουσες με τους διαδραστικούς πίνακες.

Επίσης στις ίδιες αίθουσες προβλήθηκαν σε κάθε τάξη κινηματογραφικές ταινίες εγκεκριμένες από το ΥΠΔΒΜΘ.

## **ΣΤ. ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ**

### **ΣΤ.1. Σχέσεις μεταξύ των Εκπαιδευτικών**

Οι εκπαιδευτικοί έχουν κοινούς σκοπούς και συνεργάζονται για την επίτευξή τους μέσα στην εκπαιδευτική κοινότητα. Συμμερίζονται την πεποίθηση ότι με τον καταμερισμό εργασίας και ρόλων και με την ένταξη των ενεργειών και της συνεισφοράς τους στο πλαίσιο μιας οργανωμένης προσπάθειας, θα έχουν μεγαλύτερο αποτέλεσμα από το άθροισμα των ατομικών παρεμβάσεων, υπό την προϋπόθεση της ανάπτυξης σχέσεων συνεργασίας, συναντίληψης και αποτελεσματικής συνεργασίας μεταξύ τους.

### **ΣΤ.2. Σχέσεις μεταξύ Εκπαιδευτικών - Μαθητών**

Οι εκπαιδευτικοί του σχολείου έχουν καλές σχέσεις με τους μαθητές, θέτουν κοινούς στόχους, μοιράζονται ανησυχίες και προβληματισμούς, ενθαρρύνουν και ενισχύουν τις ενέργειες των μαθητών με απώτερο σκοπό τη δημιουργία ευχάριστου και συνεργατικού κλίματος.

Στο πλαίσιο των καλών διαπροσωπικών σχέσεων ο εκπαιδευτικός και οι μαθητές υπερβαίνουν τις τυπικές συμπεριφορές που απορρέουν από τους ρόλους τους. Συζητούν μαζί, συλλογίζονται μαζί και ευχαριστούνται από τη μεταξύ τους συντροφιά. Έχουν τη συναίσθηση ενός κοινού δεσμού, που είναι στην ουσία έκφραση κοινών ενδιαφερόντων, κοινών απόψεων και κοινού τρόπου σκέψης. Μεταξύ τους υπάρχει αρμονική συνεργασία και αποδοχή. Για τις ελάχιστες περιπτώσεις μαθητών με ιδιαιτερότητες καταβάλλεται κάθε δυνατή προσπάθεια να διαμορφωθεί ένα πλαίσιο ανοχής και αποδοχής.

Τα περιστατικά βίας και απειθαρχίας είναι λίγα, όμως δημιουργούν προβλήματα στην ομαλή λειτουργία της εκπαιδευτικής διαδικασίας.

### **ΣΤ.3. Σχέσεις μεταξύ Σχολείου - Γονέων**

Οι επισκέψεις των γονέων στο σχολείο είναι περιορισμένες παρά τη προσπάθειά όλου του εκπαιδευτικού προσωπικού να προσέρχονται συχνά με σκοπό την πληροφόρηση για την πρόοδο των παιδιών τους, την κατανόηση της

συμπεριφορά τους, τις σχέσεις τους με τους εκπαιδευτικούς και τους συμμαθητές τους.

Ορίσθηκαν δυο ημέρες την εβδομάδα ως ημέρες ενημέρωσης των γονέων από τους εκπαιδευτικούς.

Ο Διευθυντής συναντήθηκε τρεις φορές καθόλη τη διάρκεια του σχολικού έτους με τους γονείς σε εξωδιδασκτικό χρόνο με σκοπό την ενημέρωση και συζήτηση για την εκπαιδευτική πολιτική του σχολείου.

## **Z. ΤΟΜΕΑΣ: ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**

Η μορφή διδασκαλίας είναι η μαθητοκεντρικότητα όπου στο επίκεντρο της εκπαιδευτικής διαδικασίας βρίσκονται οι μαθητές με κύριο χαρακτηριστικό της, το διάλογο που αναπτύσσεται μεταξύ του εκπαιδευτικού και των μαθητών. Το στυλ διδασκαλίας είναι το δημοκρατικό όπου εκπαιδευτικός και μαθητής συνεργάζονται και λαμβάνουν από κοινού αποφάσεις. Η μάθηση οικοδομείται από το παιδί με τη βοήθεια του εκπαιδευτικού μέσω των αισθησιοκινητικών δραστηριοτήτων και της κριτικής διάταξης της σκέψης.

## **H. ΤΟΜΕΑΣ: ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ**

Οι εκπαιδευτικοί μαζί με τους μαθητές από την αρχή της σχολικής χρονιάς συναποφασίζουν και συναποδέχονται τους βασικούς κανόνες οργάνωσης του πλαισίου συνεργασίας και επικοινωνίας για να οικοδομήσουν το αίσθημα ασφάλειας και εμπιστοσύνης μεταξύ τους.

Γενικά, η ποιότητα της επικοινωνίας μεταξύ μαθητή-εκπαιδευτικού αποτιμάται ως πολύ καλή.

Οι εκπαιδευτικοί δίνουν μεγάλη προσοχή στον προγραμματισμό και στο συντονισμό της διδασκαλίας ώστε να υιοθετηθεί εκ μέρους των μαθητών εκείνη τη στάση και προδιάθεση που τους χρειάζεται για να ακολουθήσουν τις δραστηριότητες και ενέργειες που ενισχύουν και εμπεδώνουν τη μάθηση.

Συγκεκριμένα ο προγραμματισμός της διδασκαλίας εστιάζεται στο γνωστικό επίπεδο και τις δυνατότητες του μαθητή που ο εκπαιδευτικός εντοπίζει με τη διαγνωστική αξιολόγηση.

Έτσι, ο εκπαιδευτικός προσπαθεί να χρησιμοποιήσει συγκεκριμένα μέσα ή μεθόδους για την επίτευξη των στόχων που θέτει κάθε φορά.

## **Θ. ΤΟΜΕΑΣ: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

- Το σχολείο υλοποιεί σε συνεργασία με τους μαθητές διάφορες εκπαιδευτικές δραστηριότητες οι οποίες συνίστανται:
- στις εκπαιδευτικές επισκέψεις ,
- στις προβολές ταινιών (εκπαιδευτικών και άλλων που άπτονται των ανησυχιών των μαθητών) αντί των σχολικών περιπάτων, με σκοπό τον προβληματισμό των μαθητών και την καλλιέργεια της αγάπης για τον κινηματογράφο και
- στην εφαρμογή εκπαιδευτικών προγραμμάτων, όπως Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, ecomobility

## **Ι. ΤΟΜΕΑΣ: ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ**

Στην πλειονότητά τους οι εκπαιδευτικοί έχουν διαμορφωμένη αντίληψη του ρόλου τους, με πυρήνα της αντίληψης αυτής θεμελιακές επαγγελματικές αξίες, όπως είναι το αίσθημα ευθύνης, η προσήλωση στο έργο τους και η δια βίου μάθηση. Έχοντας συνειδητοποιήσει την αναγκαιότητα της επιμόρφωσης συμμετέχουν σε επιμορφωτικές συναντήσεις ( ημερίδες, διημερίδες και συνέδρια).

## **ΙΑ. ΤΟΜΕΑΣ: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ**

### **ΙΑ.1. Επίδοση και Πρόοδος των Μαθητών**

Η επίδοση των μαθητών σε ποσοστό 20% είναι μέτρια, σε ποσοστό 40% καλή, σε ποσοστό 20% είναι καλή πολύ και σε ποσοστό 10% άριστη. Η επίδοση θα μπορούσε να βελτιωθεί αν εφαρμοζόταν προγράμματα ενισχυτικής διδασκαλίας.

- 2. να εφαρμόσει κατά το επόμενο σχολικό έτος 2012-2013 σχέδια δράσης** για την άρση των αδυναμιών σχετικά με τις σχέσεις μεταξύ των μαθητών, το σχολικό κλίμα και τη βελτίωση της επίδοσης τους.
- Ως προς τις σχέσεις μεταξύ των μαθητών και το σχολικό κλίμα κατά το επόμενο σχολικό έτος θα αναληφθούν οι ακόλουθες δράσεις:
- α.** Υποδοχή όλων των μαθητών την ημέρα του αγιασμού στο χώρο της αίθουσας

εκδηλώσεων , όπου θα ακολουθήσουν ολιγόλεπτες ομιλίες εκ μέρους του διευθυντή , εκπροσώπου των εκπαιδευτικών , των μαθητών και των γονέων.

**β.** Ουσιαστική και πιο συχνή συνεργασία σχολείου οικογένειας για θέματα συμπεριφοράς των μαθητών,

**γ.** Συναινετική διαμόρφωση πλαισίου ενδοσχολικής συμπεριφοράς των μαθητών και υιοθέτηση εκ μέρους όλων του κανονισμού λειτουργίας του σχολείου,

**δ.** Συμμετοχή των μαθητών στις εκδηλώσεις και τις δραστηριότητες του σχολείου όπως καινοτόμα προγράμματα , έκδοση μαθητικού εντύπου και

**ε.** Καλλιέργεια δεξιοτήτων στους μαθητές για ειρηνική διευθέτηση συγκρουσιακών καταστάσεων.

**στ.** Ως προς τη βελτίωση της επίδοσης των μαθητών θα γίνει προσπάθεια να εφαρμοστούν προγράμματα ενισχυτικής διδασκαλίας, φιλαγνώσιας με την αξιοποίηση της βιβλιοθήκης , την προβολή ταινιών στο χώρο του σχολείου, καθώς και με την χρησιμοποίηση περισσότερων εποπτικών μέσων για να καθίσταται με τον τρόπο αυτό η νέα διδακτική ενότητα πιο προσιτή και εύληπτη.

**Το παρόν κείμενο με τίτλο «Απολογισμός εκπαιδευτικού έργου, σχολικού έτους 2011-2012» έχει εγκριθεί με την υπ' αριθμ. 42/29-6-2012 πράξη του συλλόγου διδασκόντων**