

ΣΧΕΔΙΟ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΜΙΚΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

Ιωάννης Μπέμπης

Θέμα Μικροδιδασκαλίας:

«Κυκλαδικός πολιτισμός»

1. Εισαγωγική δραστηριότητα

Προβολή 5λεπτης ταινίας με θέμα τον Κυκλαδικό πολιτισμό με στόχο την σύντομη εικονική και γνωστική παρουσίαση του θέματος.

Η ταινία ανιχνεύθηκε στον ιστότοπο:

<http://www.cycladic.gr/frontoffice/portal.asp?cpage=NODE&cnode=8&clang=0>

2. Εκπαιδευτικοί στόχοι:

Σε επίπεδο γνώσεων

- α) Να ορίζουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της καθημερινής ζωής των Κυκλαδιτών,
- β) Να αναγνωρίζουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της Κυκλαδικής τέχνης,
- γ) Να κατανοούν τους λόγους για τους οποίους αναπτύχθηκε πολιτισμός στις Κυκλάδες.

Σε επίπεδο ικανοτήτων:

- α) Να επικοινωνήσουν με πολυτροπικά κείμενα που συμβάλλουν στη δημιουργία μιας σφαιρικής εικόνας του αρχαίου κόσμου,
- β) Να εργαστούν αποτελεσματικά σε ομάδες που ευνοούν την κριτική διερεύνηση και συνεισφέρουν μεταξύ άλλων και στην καλλιέργεια πνεύματος συνεργατικότητας

Σε επίπεδο στάσεων:

- α) Να εκτιμήσουν την προσφορά του κυκλαδικού πολιτισμού στην παρουσία της σημερινής εικόνας της Ελλάδος
- β) Να αντιληφθούν και να εκτιμήσουν ότι τα υλικά κατάλοιπα μιας εποχής αποτελούν σημαντική πηγή πληροφοριών που αφορούν πολλαπλά επίπεδα και υπόκεινται σε ποικίλες ερμηνείες.
- γ) Να διερωτηθούν για την εξέλιξη του ελληνικού πολιτισμού στην περίπτωση απουσίας του κυκλαδικού πολιτισμού.

3. Διδασκαλία

Παρουσίαση με τη μορφή της εισήγησης των θεματικών υποενοτήτων – λόγιοι ανάπτυξης του

κυκλαδικού πολιτισμού , δημιουργία των οικισμών , οι Κυκλάδες τη 2η χιλιετία π.Χ. και η κυκλαδική τέχνη -που συγκροτούν την διδακτική ενότητα «Κυκλαδικός πολιτισμός».

4. Πρακτική άσκηση

Φύλλο εργασίας 1

Να αναφερθείτε με συντομία στην ιστορική αξία των ειδωλίων;

Φύλλο εργασίας 2

Ποια στοιχεία μάς δίνει το παρακάτω κείμενο για την ταχύτερη εξέλιξη του σύγχρονου ανθρώπου;

Κείμενο 1: Γιατί η πρόοδος του σημερινού ανθρώπου είναι ταχύτερη του προϊστορικού;

Το ανθρώπινο είδος όχι μόνο δεν έχει σταματήσει να εξελίσσεται, αλλά αντίθετα εξελίσσεται πολύ ταχύτερα από ό,τι στο παρελθόν, κάνοντας τους ανθρώπους όλο και πιο διαφορετικούς μεταξύ τους, δείχνει εκτεταμένη γενετική ανάλυση.

Οι σημερινοί άνθρωποι διαφέρουν από τους προγόνους τους που έζησαν πριν από 5.000 χρόνια περισσότερο από ότι διέφεραν οι άνθρωποι αυτοί από τους ξάδελφούς τους Νεάντερταλ, εκτιμά η αμερικανική ομάδα που υπογράφει τη δημοσίευση στο Proceedings of the National Academy of Sciences.

Η επιτάχυνση της αλλαγής οφείλεται στην εκρηκτική αύξηση του ανθρώπινου πληθυσμού και στην εγκατάσταση σε νέα περιβάλλοντα, που απαιτούσαν και νέες προσαρμογές, εξηγεί ο Χένρι Χάρπεντινγκ, καθηγητής Ανθρωπολογίας στο Πανεπιστήμιο της Γιούτα.

«Η περισσότερη από αυτή την επιτάχυνση συνέβη τα τελευταία 10.000 χρόνια, βασικά σε αντιστοιχία με την πληθυσμιακή έκρηξη μετά την εφεύρεση της γεωργίας», δήλωσε στο Reuters.

(Πληροφορίες από Associated Press)¹

¹ Ανιχνεύθηκε στον ιστότοπο: <http://news.in.gr/science-technology/article/?aid=856611>

Θέμα Μικροδιδασκαλίας: «Κυκλαδικός πολιτισμός»

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΜΕΣΑ
1.Α. Πρόκληση του ενδιαφέροντος του μαθητή	5	Εισήγηση (Εισαγωγή)	H/Y Video projector
1.Β. Παρουσίαση των στόχων της παρούσας ενότητας	2		
2.Α. Ο κυκλαδικός πολιτισμός 2.Β. Οι οικισμοί 2.Γ. Κατά τη 2η χιλιετία π.Χ. 2.Δ. Δημιουργήματα κυκλαδικής τέχνης	5	Εισήγηση	H/Y Video projector
3. Δραστηριότητα (β' φάση)	3	Ομάδες εργασίας	Φύλλο εργασίας
4 Δραστηριότητα (β' φάση)	4	Συζήτηση στην ολομέλεια	Φύλλο εργασίας
4. Επίλογος -εξαγωγή συμπερασμάτων	1	Εισήγηση	Video projector

• **Γιατί επιλέγησαν οι συγκεκριμένες εκπαιδευτικές τεχνικές για κάθε θέμα:**

Για την παρουσίαση των παραπάνω θεμάτων επελέγη ως κύρια τεχνική την **εισήγηση**. Η τεχνική αυτή επελέγη επειδή α) ο κύριος στόχος των παραπάνω διδακτικών εννοιών ήταν η απόκτηση γνώσεων μεγάλης έκτασης σε μικρό χρόνο β) οι γνωστικές απαιτήσεις και εμπειρίες των επιμορφούμενων και τα ενδιαφέροντα τους συνέτειναν στη χρήση αυτής της μεθόδου, γ) επιτρέπει στον διδάσκοντα να έχει τον πλήρη έλεγχο της μαθησιακής διαδικασίας δ) μπορεί να συνδυασθεί με άλλες εκπαιδευτικές τεχνικές, ε) μπορούσα να παρατηρήσω τις αντιδράσεις των εκπαιδευόμενων και να προσαρμοσθώ στις απαιτήσεις τους (π.χ. δυσκολία στην κατανόηση με ανάγκαζαν να επανέρχομαι τροποποιώντας το λεξιλόγιο εκφοράς του λόγου ή να επαναλαμβάνω ορισμένες φορές σημεία της διάλεξης που θεώρησα ότι δεν κατανοήθηκαν).

Για να καταστεί περισσότερο αποτελεσματική η τεχνική της εισήγησης πλαισιώθηκε με τη χρήση οπτικοακουστικών μέσων (H/Y, power point) που υποστήριζαν αποτελεσματικά το

διδασκόμενο στοιχείο. (Κόκκος, Λιοναράκης, σ.190-194)

Μετά το πέρας της εισήγησης σε κάθε επιμέρους διδακτική ενότητα χρησιμοποιείται η τεχνική των ερωτήσεων και απαντήσεων , γιατί με τον τρόπο αυτό δίνεται η δυνατότητα στους εκπαιδευόμενους να εκφράσουν τις απόψεις , τις απορίες ή τις διαφωνίες τους , να δοθούν διευκρινίσεις ,να γίνει σύνθεση των απόψεων και να συνδεθούν τα συζητηθέντα σε αυτήν τη φάση της εκπαιδευτικής διαδικασίας με τα θεωρητικά στοιχεία που παρουσιάστηκαν κατά την εισήγηση. (Κόκκος, Λιοναράκης, σ.195 και 198)

Μετά την θεωρητική επεξεργασία του περιεχομένου ακολούθησε η ενασχόληση των εκπαιδευομένων με τα φύλλα εργασίας – ασκήσεις, γιατί η εκπόνηση τους έχει τα εξής πλεονεκτήματα :

- Συνδέουν τη θεωρία με την πράξη ,
- προωθούν την ενεργητική συμμετοχή ,
- οι εκπαιδευόμενοι καθίστανται πιο υπεύθυνοι
- ενισχύεται η αυτοπεποίθησή τους μετά από επιτυχή εκπόνηση των ασκήσεων. (Κόκκος, Λιοναράκης, σελ.210)

Τα φύλλα των εργασιών – ασκήσεων που αφορούσαν τη διδακτική ενότητα διανέμονταν μετά το τέλος των ερωτήσεων-απαντήσεων στις συγκροτηθείσες ομάδες εργασίας γιατί μέσω αυτής της εκπαιδευτικής τεχνικής μπορούσε να:

- εξασφαλισθεί η ενεργητική συμμετοχή όλων των μαθητών, δεδομένου ότι μέσα στις ολιγομελείς ομάδες που συγκροτήθηκαν υπήρξε ο διαθέσιμος χρόνος για όλους να εκφράσουν ελεύθερα τη γνώμη τους και να απαλλαγούν από τον ενδεχόμενο φόβο της αποτυχίας.
- αναπτυχθεί η επικοινωνία και η αμοιβαιότητα μεταξύ των μελών. Οι συμμετέχοντες έμαθαν να αλληλοβοηθούνται αντί να έχουν ανταγωνιστική στάση.
- μετασηματίζουν τις απόψεις αφού η ομάδα παρείχε τα ανάλογα εναύσματα.

Τέλος όσον αφορά το σχηματισμό των ομάδων εργασίας φρόντισα :

- να σχηματισθούν κατά ίσο αριθμό
- να ορίσουν εκπρόσωπο ,
- να τους δώσω σαφές χρονικό όριο εργασίας και
- να παρουσιάσουν γραπτώς το προϊόν της εργασίας τους.(Κόκκος, Λιοναράκης, σελ. 220-223)

- **Γιατί επιλέγησαν τα συγκεκριμένα εκπαιδευτικά μέσα για κάθε θέμα;**

Συγκεκριμένα , χρησιμοποιήθηκαν:

- ο Η/Υ σε σύνδεση με τον προβολέα για την αφόρμηση και την προβολή των διαγραμμάτων περιεχομένου της κάθε υποενότητας, επειδή εξασφαλίζει τις θετικές διαθέσεις των εκπαιδευομένων και συμβάλλει στην ενεργή συμμετοχή τους. (Βαϊκούση, Βαλάκας, Κόκκος, Τσιμπουκλή, σ.94 -100) και
- τα έντυπα πρακτικής άσκησης (φύλλα εργασίας), γιατί εξυπηρετούν τις ανάγκες της εκπαιδευτικής διαδικασίας .